

BOLETÍN INFORMATIVO N.º 147



ADAMUC
ASOCIACIÓN DE ALUMNOS MAYORES
DE LA UNIVERSIDAD COMPLUTENSE

MAYO 2024

INDICE

RESUMEN DE ACTIVIDADES: ABRIL 2024.....	1
INFORMACIÓN DE CARÁCTER GENERAL.....	2
ACTIVIDAD DE CORO	3
VAMOS AL TEATRO.....	4
Nuestros cómicos de ADAMUC nos presentan una obra clásica	4
VISITAS.....	5
VISITA AL MUSEO DEL PRADO MES DE MAYO.....	5
VISITA AL MUSEO THYSSEN BORNEMISZA MES DE MAYO	6
VISITA: REAL JARDÍN BOTÁNICO.....	7
VISITA A ESAC (European Space Astronomy Center).....	8
¿SABÍAS QUE...? López de Hoyos... ..	9
ARQUITECTURAS 23.....	10
LA BIBLIOTECA NACIONAL (1).....	10
EXCURSIÓN CULTURAL SAN ESTEBAN DE GORMAZ-YACIMIENTO DE TIERMES (SORIA)	14
SEMINARIO (CURSO 2024-2025).....	18
DESCUBRIMIENTO Y CONQUISTA DE NUEVA ESPAÑA (MÉXICO)	18
JUNTA DIRECTIVA DE ADAMUC.....	21
ASOCIACIÓN DE ALUMNOS MAYORES DE LA UNIVERSIDAD COMPLUTENSE.....	22
SOLICITUD DE INSCRIPCIÓN ADAMUC	23

RESUMEN DE ACTIVIDADES: ABRIL 2024

FECHA ACTIVIDAD: MUSEO DEL PRADO “VELAZQUEZ II”

Pág. 5

Miércoles 8 de mayo a las 11,00 horas.

Jueves 9 de mayo a las 11,00 horas.

INSCRIPCION **3/5, (viernes), 10 horas, MAIL=condesadealen@yahoo.es**

Aviso: A los solicitantes de plaza para el Prado, el viernes 3 a las 10,00 h. recibirán respuesta ese mismo día por la tarde.

FECHA ACTIVIDAD VISITA: MUSEO THYSSEN BORNEMISZA

Pág. 6

Martes 14 de mayo de a las 11,00 horas

INSCRIPCION: **7/5 (martes), 10,00 horas), MAIL= caralo08@ucm.es**

FECHA ACTIVIDAD VISITA: REAL JARDIN BOTANICO

Pág. 7

Martes 21 de mayo de a las 10,00 horas

INSCRIPCION: **7/5(martes), 10,00 horas), MAIL= acastellanos8848@gmail.com**

FECHA ACTIVIDAD VISITA: ESAC (European Space Astronomy Center) P. 8

Miércoles 5 de junio de a las 10,30 horas

INSCRIPCION: **14/5(martes), 10,00 horas), MAIL= jbarriog@gmail.com**

INFORMACIÓN DE CARÁCTER GENERAL

Para contactar con ADAMUC o hacer alguna consulta, con nuestra secretaria, (Esperanza) ponemos a vuestra disposición los días y horas siguientes: lunes, martes y miércoles

Horario:

- Lunes de 12 a 14,30 y de 16 a 18 horas
- Martes de 10,30 a 15
- Miércoles de 10,30 a 15,00.

Teléfono 690646498, e-mail: adamuc@ucm.es

Despacho de secretaria Donoso Cortes 63 6ª planta.
Siempre que se vaya a ir al despacho os recomendamos contactar previamente por teléfono por si hay alguna inconveniencia.

=====

En nuestra página WEB podéis ver toda la información de interés, así como los últimos 12 boletines publicados y muchas más noticias.

Nuestra página WEB es: <https://www.ucm.es/adamuc>

=====

AVISOS

Os recordamos que está abierto el plazo de pago para la cuota de inscripción **CURSO 2023/2024**. Comentaros que es necesario estar al corriente de pago para participar en cualquiera de las actividades de la asociación, **cuota 35 euros**.

=====

Cualquier abono que se deba hacer a ADAMUC, deberá ser a través de la cuenta corriente de la Asociación: ES44 - 2100-6350-4913-0010-4370

=====

Os informamos que la actividad de teatro comenzara el próximo 11 de enero si alguien estas interesado, llamar al teléfono 690646498 en horario de 10 a 20 horas.

=====

ACTIVIDAD DE CORO

Aula Magna de la facultad de Geografía e Historia (el aula está en la planta baja de la facultad donde se encuentra la cafetería). El horario es de 19:00 a 20:30 horas todos los miércoles.

Os animamos a que os incorporéis a esta actividad porque, aparte de tener un director magnífico, os “garantizamos” que el disfrute lo tenéis asegurado. Acercaros un miércoles y lo comprobaréis por vosotros mismos.

El director no pide “grandes voces” porque los que estamos no las tenemos ¡¡de verdad!!

¡¡¡NECESITAMOS VOCES DE TODAS LAS CUERDAS!!!

En otro orden de cosas, ya sabéis que para acceder a cualquier actividad de ADAMUC, tenemos que tener actualizado la cuota de socio 2023-2024, que continúa siendo de 35,00 € por curso y abonar la cuota también anual de 50,00 € por esta actividad.

Cuenta bancaria de ADAMUC: **CAIXA ES44 2100 6350 4913 0010 4370**
En “Concepto” por favor especificar “CORO”

AVISO IMPORTANTE ULTIMA HORA

Queridos Socios de ADAMUC,

El aviso que recibisteis de nuestra Junta Directiva el pasado 19/9/2023 sobre la necesidad de no devolver las cantidades inferiores a € 12,00, nos está generando otra serie de problemas administrativos y por ese motivo la Junta Directiva en su reunión del 26/2/2024 ha tomado la decisión siguiente:

- 1) Los importes inferiores a € 9,00 por actividad no serán devueltos y serán considerados como donativos para ADAMUC
- 2) Los importes superiores a € 10,00 por actividad serán devueltos por causa justificada y dentro de los períodos establecidos, pero con deducción de los gastos de transferencia que se originen si la entidad beneficiaria no es CaixaBank, con un mínimo de € 4,00 por transferencia.
- 3) Este sistema se aplicará a partir del primero de marzo de 2024

Muchas gracias por vuestra comprensión y amabilidad

Junta Directiva de ADAMUC

27 de febrero de 2024

VAMOS AL TEATRO

Nuestros cómicos de ADAMUC nos presentan una obra clásica

Queridos socios: Nuestro grupo de teatro "Cómicos de ADAMUC" actuará, un año más, en el Certamen de Teatro de la Universidad Complutense. El día de la representación será el día 20 de mayo a las 19 horas. La representación se dará en el Paraninfo de la Facultad de Filología.

La obra a representar es la indestructible "La Ratonera" de Agatha Christie. Chicas/chicos, os esperamos con toda la ilusión, sin vuestro calor, sin vuestros aplausos, sin vuestros "Bravos", nos sentimos como huérfanos, en una palabra "OS NECESITAMOS"

Ya sabéis la entrada es gratuita y los medios de transporte: Metro, Ciudad Universitaria, autobuses G y F

Un saludo afectuoso para todos, ya sabéis, no os olvidéis, os ESPERAMOS.

VISITAS

VISITA AL MUSEO DEL PRADO MES DE MAYO

TEMA DE LA VISITA: “VELÁZQUEZ II”

FECHA ACTIVIDAD:

Miércoles 8 a las 11,00 horas.

Jueves 9 a las 11,00 horas.

HORA Y LUGAR DE ENCUENTRO: 20 minutos antes frente a las taquillas del museo.

NÚMERO DE PLAZAS: 29 para cada visita.

PRECIO DE LA VISITA: 9 € socios y 14 € no socios, que se abonarán a la recepción de la confirmación de plaza, en la cuenta de ADAMUC.

ES44 210063504913 0010 4370

MUY IMPORTANTE: según nota del mes de marzo de 2024, emitida por la junta directiva de ADAMUC, la no asistencia a la visita no da derecho a la devolución del importe pagado.

También recordaros que esta actividad está subvencionada, en parte por ADAMUC.

NO HACE FALTA MANDAR JUSTIFICANTE DE LA TRANSFERENCIA O INGRESO.

INSCRIPCIONES: Para cualquiera de estas dos visitas, se pasará un correo el VIERNES 3 DE MAYO A LAS 10:00 HRS., a la dirección condesadealen@yahoo.es, pero y MUY IMPORTANTE, poniendo en el asunto del correo **PRADO 8 o PRADO 9**. Luego en el cuerpo del mismo, ponéis los nombres y apellidos de los que se apuntan y número de socio.

SÓLO SE PUEDEN APUNTAR DOS SOCIOS POR CORREO.

LOS NO SOCIOS SOLO PODRÁN IR A LA VISITA SI HAY PLAZAS VACANTES.

RESPONSABLES: La visita del miércoles 8 la llevará Carme Conde y la del jueves 9. La llevara Liliane. Recibiréis, como siempre, un correo recordatorio antes de la visita.

VISITA AL MUSEO THYSSEN BORNEMISZA MES DE MAYO

FECHA ACTIVIDAD:

Martes 14 a las 11:00 horas.

HORA Y LUGAR DE ENCUENTRO: A las 10:40 h en la entrada del museo en Pº del Prado 8.

NÚMERO DE PLAZAS: 24.

PRECIO DE LA VISITA: 9 euros socios y 18 € no socios, que se abonarán a la recepción de la confirmación de plaza, en la cuenta de ADAMUC.

ES44 2100 6350 4913 0010 4370

MUY IMPORTANTE: según nota del día 19 de setiembre, emitida por la junta directiva de ADAMUC, la no asistencia a la visita no da derecho a la devolución del importe pagado.

También recordaos que esta actividad está subvencionada en parte por ADAMUC.

NO HACE FALTA MANDAR JUSTIFICANTE DE LA TRANSFERENCIA O INGRESO.

INSCRIPCIONES: Se pasará un correo el MARTES 7 DE MAYO A LAS 10:00 HRS., a la dirección caralo08@ucm.es, pero y MUY IMPORTANTE, poniendo en el asunto del correo THYSSEN. Luego en el cuerpo del mismo, ponéis los nombres y apellidos de los que se apuntan y número de socio.

SÓLO SE PUEDEN APUNTAR DOS SOCIOS POR CORREO.

LOS NO SOCIOS SOLO PODRÁN IR A LA VISITA SI HAY PLAZAS VACANTES.

RESPONSABLE: Carolina Alonso. Recibiréis, como siempre, un correo recordatorio antes de la visita.

VISITA: REAL JARDÍN BOTÁNICO
(PASEO DEL PRADO s/n)

FECHA DE LA ACTIVIDAD: martes 21 de mayo, 10 h.

HORA Y LUGAR DEL ENCUENTRO: 15 minutos antes en la puerta principal.
(Plaza de Murillo)

NÚMERO DE PLAZAS: dos grupos de 20 socios cada grupo (total 40 socios).

PRECIO DE LA VISITA: Es gratuita; está subvencionada por A.D.A.M.U.C.
(la visita cuesta 3,5€ por socio, es decir, 140€ a la Asociación).

INSCRIPCIONES: martes 7 de mayo del 2024 a las 10 horas, enviando un correo
a: acastellanos8848@gmail.com (Tfno.- 609 33 95 48)

SÓLO SE PUEDEN APUNTAR DOS SOCIOS POR CORREO.

RESPONSABLE: Pedro A. Castellanos.

Hemos pasado cientos de veces junto a sus verjas, con la vida trepidante en la que nos hemos movido ¿Qué hay ahí adentro?

Ahora llega el tiempo de la calma. ¡¡¡ Vamos a contestarlo!!!

En primavera tiene que estar espectacular.

¿Os animáis a acompañarme?

VISITA A ESAC (European Space Astronomy Center)

FECHA ACTIVIDAD: miércoles 5 de junio a las 10:30 horas.

HORA Y LUGAR DE ENCUENTRO: Salida a las 9:15 horas, desde Los Arcos de Moncloa (Arcipreste de Hita esquina a Fernando el Católico).

NÚMERO DE PLAZAS: 40 personas.

PRECIO DE LA VISITA: Precio de la visita 5€ para socios, 10 € para no socios que se abonarán a la recepción de la confirmación de plaza, en la cuenta de ADAMUC (Actividad subvencionada al 50 %):

ES44 2100 6350 4913 0010 4370

MUY IMPORTANTE: según nota del día 1 de marzo de 2024, emitida por la junta directiva de ADAMUC, la no asistencia a la visita no da derecho a la devolución del importe pagado.

NO HACE FALTA MANDAR JUSTIFICANTE DE LA TRANSFERENCIA O INGRESO.

INSCRIPCIONES: Para esta visita, se pasará un correo el 14 de mayo, a las 10:00 hrs., a la dirección jbarriog@gmail.com, MUY IMPORTANTE, poniendo en el asunto del correo visita a ESAC. Luego en el cuerpo del mismo, ponéis los nombres y apellidos de los que se apuntan, número de socio y DNI, este dato es imprescindible en esta ocasión. La duración de la visita será aproximadamente de 1:30 horas.

SÓLO SE PUEDEN APUNTAR DOS SOCIOS POR CORREO.

LOS NO SOCIOS SOLO PODRÁN IR A LA VISITA SI HAY PLAZAS VACANTES.

RESPONSABLES: La visita, estará llevada por Julia Barrio. Recibiréis, como siempre, un correo recordatorio antes de la visita.

¿SABÍAS QUE...? López de Hoyos...

Además de ser una calle muy larga, que comienza en el paseo de la Castellana dando vida con sus casi 7 kilómetros a **barrios** tan simpáticos como **Castellana, El Viso, Prosperidad, Ciudad Jardín, Colina, y Canillas, para terminar en Pinar del Rey**, es un personaje del siglo XVI al que le debemos mucho. Todos tenemos en nuestra memoria aquel profesor que nos ha formado en el estudio y que siempre nos queda en el recuerdo. Esto pasó **también** a Juan López de Hoyos, maestro de **Cervantes** que siempre lo recordó por esos momentos tan reconfortantes de la vida. También escribió las exequias de algunos personajes de la historia del siglo XVI que están relacionados entre sí:

Carlos de Austria, hijo de Felipe II y de su primera esposa **María Manuela de Portugal**. Nació el 8 de julio de 1545, cuando el rey tenía 18 años. Fue criado por sus tías que le dieron una educación refinada en Alcalá de Henares. Su vida estuvo llena de extravagancias y fue un “dolor de cabeza” para su padre, apoyó a los sublevados en los Países Bajos y originó un cúmulo de acciones contra la política española. Murió el 24 de julio de 1568 con solo 23 años. Este personaje dio mucho juego en la historia, se han escrito muchos libros sobre su vida, hasta Giuseppe Verdi le compuso una ópera en 1867 (*Don Carlo*). La segunda esposa de Felipe II fue **María Tudor** con la que no tuvo hijos.

Isabel de Valois Nació en Fontainebleau en 1546, hija de **Enrique II de Francia** y **Catalina de Médicis**, dicen que fue la más amada por Felipe II, aunque nunca se adaptó a la vida en España. Tuvo dos hijas, **Isabel Clara Eugenia**, su preferida y **Catalina Micaela**. No tuvo hijos y el rey se llevó una decepción pues contaba con 41 años y necesitaba la continuidad de la Corona. Murió Isabel el 3 de octubre de 1568, 3 meses antes que su hijo Carlos (24 de julio de 1568)

Ana de Austria. Nacida en Cigales (Valladolid) en 1549 fue la **4ª esposa de Felipe II**. Hija de la hermana de Felipe II estaba destinada a casarse con el Príncipe Carlos, pero quiso el destino que falleciera en 1568 igual que Isabel de Valois. Para seguir la dinastía **la casaron con su tío Felipe II** en 1570 y pasaron la luna de miel en el **palacio de Valsaín**. O sea que el tío se casó con su sobrina pues era hija de la hermana de Felipe II. Falleció el 26 de octubre de 1580 a la edad de 30 años.

Además de estas exequias, López de Hoyos tuvo la suerte de ser maestro de **Cervantes** al que le preparó para el ingreso en la universidad de Alcalá de Henares. Juntos, dicen que leían a **Erasmus de Rotterdam**, hecho perseguido por la Santa Inquisición. Pero un 28 de junio de 1583, **el mismo año en que Felipe II era recibido con júbilo en Madrid por la coronación de Portugal**, nos dejaba este predicador y maestro que lo fue, de uno de los mejores literatos del siglo de Oro.

Pedro Domingo

ARQUITECTURAS 23

LA BIBLIOTECA NACIONAL (1)

El gran edificio de la Biblioteca Nacional se ubica en la manzana existente entre el Paseo de Recoletos, las calles de Jorge Juan, Villanueva y Serrano, donde en el año 1620, se había alzado el convento de los Agustinos Recoletos, que dieron su nombre al Paseo (que afortunadamente se ha conservado).



En el interior del convento destacaba la capilla dedicada a Nuestra Señora de Copacabana, que albergaba la imagen de la venerada patrona del Perú y de Bolivia y que trajo a España fray Miguel de Aguirre en 1662.

Y también en ella estuvo el Cristo del Desamparo, obra de Alonso de Mena (Granada 1587-1646) y finalizada en el año 1631, tras dos años de trabajo. Hecha en madera de cedro sin pintar, salvo la sangre, esta venerada imagen era conocida como “el Cristo de los 7 viernes”, pues siete eran los viernes en que había que pedir la gracia deseada. Actualmente se encuentra en la Parroquia de San José (calle Alcalá, 43).

En la verja que rodea el edificio de la Biblioteca vemos una placa conmemorativa de Diego de Saavedra Fajardo (Algezares, Murcia, 1584-Madrid, 1648), escritor y diplomático al que Felipe IV durante treinta y cinco años le encargó gestionar una parte muy importante de sus relaciones políticas y diplomáticas en Italia, Alemania, Suiza y Países Bajos, en plena decadencia del dominio político de los Habsburgo. En 1648 regresó a Madrid muy enfermo y falleció en este Convento el 24 de agosto de ese mismo año. Está enterrado en la capilla del Beato Andrés Hibernón de la Catedral de Murcia.

A finales del XVIII, en 1792, y durante el reinado de Carlos IV, se alzó el Real Colegio-Escuela de Veterinaria de Madrid y en 1837 los frailes fueron expulsados y el convento fue derribado.

En 1861 parte del edificio fue destinado a Casa de la Moneda, trasladada desde la calle Segovia. La Escuela de Veterinaria se ubicó en un edificio en la Carrera de San Francisco n.º 13, hasta que en 1877 se llevó al antiguo Casino de la Reina, en la calle Embajadores. Actualmente la Facultad de Veterinaria se ubica en la Avda. Puerta de Hierro s/n.

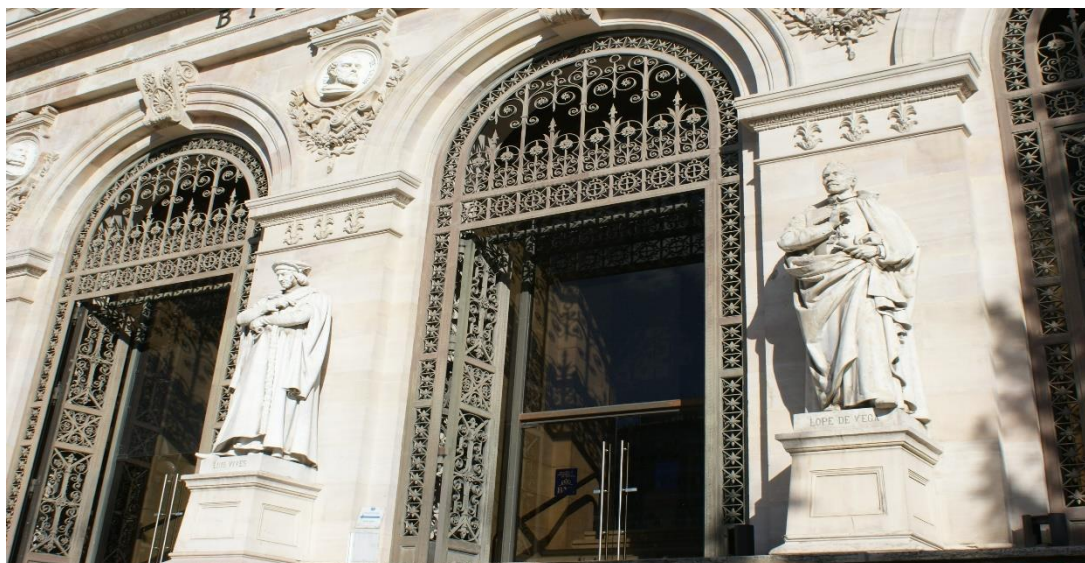
El 15 de octubre de 1860 se encargó al arquitecto Francisco Jareño de Alarcón (Albacete 1818 - Madrid 1892) construir en una parte del solar de la antigua Escuela de Veterinaria, que estaba al sur del convento de Agustinos Recoletos, un edificio destinado a Ministerio de Fomento, Biblioteca Nacional, Museo Arqueológico y Numismático y Museo Nacional de Pintura y Escultura.

El 21 de abril de 1866, a las cinco de la tarde, la reina Isabel II presidió la ceremonia de colocación de la primera piedra del futuro Palacio de Bibliotecas y Museos Nacionales.

El arquitecto Jareño fue retirado del proyecto en 1882, por el director de la BN Cayetano Rosell, que no estaba conforme con su proyecto. Rosell lo consiguió cuando su consuegro José Luis Albareda fue nombrado ministro de Fomento, quien a sus instancias destituyó a Jareño... y el proyecto pasó a manos de un hijo de Rosell. Cuando Cayetano Rosell murió en 1883 y su consuegro fue también cesado ese año como ministro, se reunió una Junta que nombró a un cuarto arquitecto para que redactase un nuevo proyecto. Y en 1884 se nombra a Antonio Ruiz de Salces (Fresno del Río, Cantabria, 1820 - Madrid, 1899) que finalmente terminó el edificio tal y como lo conocemos en la actualidad.

Las esculturas

El programa iconográfico de las esculturas de la fachada fue aprobado en 1891, adjudicándose a varios escultores. Se concluyeron e instalaron entre 1892 y 1894, a excepción del conjunto escultórico del frontón de la fachada que se adjudicó a Agustín Querol el 28 de noviembre de 1892, y con un plazo de tres años para su ejecución..., pero no fue instalado hasta diez años y medio después.



Las dos sedentes estatuas de la fachada corresponden a San Isidoro, (Cartagena 560 - Sevilla 636) y a Alfonso X el Sabio (Toledo 1221-Sevilla 1284). Ambas esculturas son de José Alcoverro (Tivenys, Tarragona 1835-Madrid 1910).

Más atrás, en pie, y delante de la fachada (de izquierda a derecha) se encuentran:

Antonio de Nebrija, siglo XV-XVI (Lebrija, Sevilla, 1441- Alcalá de Henares, 1522). Escultura de Nogué.

**Luis Vives, siglo XV-XVI (Valencia, 1492-Brujas, Bélgica ,1540).
Escultura de Carbonell.**

**Lope de Vega, siglo XVI-XVII (Madrid, 1562-Madrid, 1635)
Escultura de Fusa.**

Miguel de Cervantes, siglo XVI-XVII (Alcalá,1547- Madrid,) 1616). Escultura de Vancell.

Y en los 4 medallones se representan a:

Pedro Calderón de la Barca, siglo XVII (Madrid, 1600-Madrid, 1681).

Fray Luis de León, siglo XVI (Belmonte del Campo, Cuenca, 1527 - Madrigal de las Altas Torres, Ávila, 1591).

El padre Juan de Mariana, siglo XVI-XVII (Talavera de la Reina, 1536- Toledo, 1624).

Francisco Quevedo, siglo XVI-XVII (Madrid, 1580- Villanueva de los Infantes Ciudad Real, 1645)

Y en el interior del pórtico otros 7 medallones dedicados a:

Garcilaso de la Vega, siglo XVI (Toledo, 1501- Niza, 1536).

Benito Arias Montano, siglo XVI (Fregenal de la Sierra, Badajoz, 1525- Sevilla, 1598).

Santa Teresa de Jesús, siglo XVI (Ávila, 1515. Alba de Tormes 1582).

Antonio Agustín, siglo XVI (Zaragoza, 1517- Tarragona, 1586).

Tirso de Molina, siglo XVI-XVII (Madrid, 1579-Almazán, Soria, 1648).

Diego Hurtado de Mendoza, siglo XVI (Granada, 1503-Madrid, 1575).

**Nicolás Antonio, siglo XVII (Sevilla, 1617- Roma, 1684).
Agustín Querol y las esculturas del frontón**

Cinco años antes y por Real decreto del 10 de julio de 1891 se había convocado un concurso para la decoración del frontón del edificio. El tema propuesto era: “Las Ciencias, las Artes y las Letras, floreciendo al amparo de la Paz”.

Se presentaron al concurso los escultores Agustín Querol, Miguel Ángel Trilles y Mariano Marín Magallón, que prepararon preciosos bocetos que fueron expuestos a finales de enero de 1892 en la Academia de San Fernando. Hubo mucha polémica sobre la conclusión dada por el Consejo de ministros, celebrado el 22 de febrero, y que decidió adjudicar la realización del frontón al escultor Agustín Querol (Tortosa, Tarragona, 1860- Madrid 1909).

En 1892, se instaló provisionalmente el frontón en yeso. La premura por inaugurar la Exposición Histórico Americana y Europa obligaron a tomar esta decisión.

En marzo de 1903 la fachada de la Biblioteca Nacional quedaba cubierta por un pesado andamio. Comenzaba así el izado de las estatuas esculpidas en mármol de Carrara que, de forma definitiva, quedarían instaladas en el frontón.

Dos años le costó a Querol desbastar y tallar el mármol de Carrara; y lo hizo allí, en aquella región de la Toscana. Las magníficas figuras llegaron a Madrid completamente acabadas. El 30 de abril, por la tarde, el escultor celebraba la finalización de las obras invitando a varios amigos y a un selecto grupo de periodistas para que pudiesen apreciar el frontón desde las alturas, sobre los andamios.

La composición se distribuía de la siguiente forma: en el centro la estatua de la Paz, con un ramo de olivo en la mano derecha y una antorcha en la izquierda. A sus pies, al lado derecho, el genio de la Guerra en actitud de romper una espada. Le siguen las estatuas de la Elocuencia, Poesía, Música, Arquitectura, Pintura, Escultura y Filología, con otras representaciones escultóricas de la Industria, el Comercio y la Agricultura.

A la izquierda de la Paz está la estatua de la Filosofía que aparece desnuda, sentada sobre una esfinge, y portando un pergamino en la mano derecha y un espejo en la izquierda. Le siguen las estatuas de la Jurisprudencia, la Teología, la Astronomía, la Etnografía y la Geografía.

Destacan en el ángulo agudo del tímpano las estatuas reclinadas de la Química, la Medicina y las Matemáticas.

En el vértice del frontón figura la estatua de España alzando con la mano derecha una corona de laurel; a su lado el león simbólico de Castilla. Sobre los ángulos se alzan las estatuas sedentes del Genio, a la derecha, y los Estudios, a la izquierda.

Texto: *María Rosa Fernández*

Fotografías: *Josefa Vicente Encinas*

EXCURSIÓN CULTURAL SAN ESTEBAN DE GORMAZ-YACIMIENTO DE TIERMES (SORIA)

17 y 24 de mayo de 2024



Iglesia románica de Nuestra Señora del Rivero (San Esteban de Gormaz)



Yacimientos celtiberos en Tiermes

Recorrido:

Mañana

- Iglesia de Santa María del Rivero
- Iglesia San Miguel
- Paseo por las calles de San Esteban

Comida a las 13.40 en Restaurante “La venta de Tiermes”

Tarde

- Visita al yacimiento. En la década de los años 30 el arqueólogo Blas Tarecena, bautizo este lugar como la “Pompeya española”. Parte de la ciudad de Tiermes está tallada en la

roca por lo que también tiene el apelativo de la “Petra de Occidente”. Además de por su espectacularidad, la comparación con Pompeya se debió al excepcional estado de conservación, propiciado también por la gran cantidad de sedimentos y escombros.

Salida para Madrid a las 17.30

Coste de la excursión: 35 € para socios y 60 € para no socios.

Esta salida está subvencionada en más del 41% por ADAMUC.

ATENCIÓN AL LUGAR DE SALIDA

Avenida de América-10-12

Hora de encuentro en el punto de salida: 8.00 h para salir a las 8.15 h

Parada para desayunar - Hotel Langa - (Cerezo de Abajo), km 101 de la A1)



Restaurante “La Venta de Tiermes”

MENÚ:

Primeros, a elegir:

- Judiones
- Ensalada con jamón, queso parmesano y vinagreta de frutos secos

Segundos, a elegir:

- Carrillera de cerdo confitada con puré de patatas al Pedro Ximénez
- Merluza a la romana con calabacín al horno

Postre: Tarta de queso con frutos secos y mermelada

Pan vino, agua y café

SÓLO SE PUEDEN APUNTAR DOS SOCIOS POR CORREO.

LOS NO SOCIOS SOLO PODRÁN IR A LA VISITA SI HAY PLAZAS VACANTES

1.- Inscripción:

San Esteban-17

La inscripción se realizará a partir de las 10:00 horas del martes 7 de mayo hasta que se agoten las plazas, especificando “San Esteban-17” a la dirección de correo: edelgadorodriguez@yahoo.es

-Para esta excursión, del día 17 de mayo, la persona responsable es Eddy Delgado que se encargará de confirmar la plaza. (Móvil 630820079)

San Esteban-24

La inscripción se realizará a partir de las 10:00 horas del martes 7 de mayo hasta que se agoten las plazas, especificando “San Esteban-24” a la dirección de correo: maluceato@hotmail.com

- Para esta excursión, del día 24 de mayo, la persona responsable es María Ángeles Lucea que se encargará de confirmar la plaza. (Móvil 618 819 656)

Número de plazas: 50 en cada excursión.

NO SE PUEDE ABONAR LA EXCURSIÓN SIN TENER LA PLAZA CONFIRMADA

2.- Pago

Se realizará a partir del mismo día de confirmación de plaza.

2.1.-Una vez recibida la confirmación de plaza, se podrá hacer el pago, **EXCLUSIVAMENTE** mediante ingreso o transferencia bancaria a la cuenta de:

ADAMUC (CaixaBank). N.º ES44 2100 6350 4913 0010 4370

2.2.-INDICAR en el ingreso: El destino “San Esteban-17” o “San Esteban-24”

- El nombre o nombres de los viajeros y número de socio.

Se adjunta el menú, os rogamos que nos contestéis lo antes posible aquellos que habéis obtenido plaza. Es importante para el restaurante.

* CANCELACIONES:

72 horas antes de la fecha de salida: penalización del 50% de la cuota de inscripción. 24 horas antes: 75%

No presentación: 100%

*NORMAS

1. Si **NO SE CUBRIERA** la excursión con un número suficiente de personas, esta podría suspenderse y se devolverá el importe pagado íntegro de la excursión
2. Si alguna/s persona/s se **ABSTUVIERAN O AUSENTARAN** de alguna visita o actividad debe comunicarlo personalmente al encargado de la excursión, de no hacerlo, este no se hace responsable de lo que le pudiera suceder.
3. Si por **MOTIVOS AJENOS a ADAMUC** se tuviera que suspender la excursión se valorará la cancelación o se buscarán alternativas. Se comunicará lo antes posible a los socios participantes para que decidan su asistencia. **NO PRESUPONDRÁ INDEMNIZACIÓN NI CARGO ALGUNO POR PARTE DE ADAMUC.** No se reingresará el pago debido a los altos cargos por devolución, se podrá recuperar en próximas excursiones.

SEMINARIO (CURSO 2024-2025)

DESCUBRIMIENTO Y CONQUISTA DE NUEVA ESPAÑA (MÉXICO)

LUGAR: FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA (UCM)

AULA:

PROFESOR: JUAN HERNÁNDEZ HORTIGÜELA

FECHAS: Del 3 de octubre al 12 de diciembre de 2024

HORARIO: Los jueves de 17:30 a 19:00

DÍAS LECTIVOS (10): -Octubre: 3, 10,17, 24 y 31

- Noviembre: 7,14, 21, 28

-Diciembre: 12

TOTAL, HORAS LECTIVAS: 15

DOCUMENTACIÓN: Todos los asistentes al Seminario recibirán, por correo, documentación complementaria de las clases.

BIBLIOGRAFÍA. Para mejor comprensión y ampliación del Seminario, se publicará la correspondiente bibliografía

PRECIO: -Socios de ADAMUC: **Gratis.**

- Invitados: 45 €

NOTAS:

1) **Los socios e invitados interesados deberán inscribirse antes del 20 de junio de 2024, directamente al correo del profesor (jhortiguela@gmail.com) indicando nombre, apellidos y correo electrónico. Los invitados deben hacer el ingreso del precio de seminario antes del 10 de septiembre de 2024 a la cuenta de ADAMUC, ES44 2100 6350 4913 0010 4370 indicando en el concepto: Seminario México.**

2) La confirmación de los datos sobre horarios y aula, podrán ser modificados tan pronto como se conozca la concesión definitiva del aula de la Facultad de Geografía e Historia.

CONTENIDO DEL SEMINARIO

1.- ANTECEDENTES HISTÓRICOS

- Descubrimiento de las Indias occidentales (América)
- Bulas Alejandrinas. Los Tratados con Portugal. (Alcaçovas, Tordesillas y Zaragoza).

-Algunos datos geográficos del escenario:

- Islas Lucayas (Bahamas)
- Isla Española (Santo Domingo)
- Isla Juana (Cuba)
- Nueva España (México)
- El asentamiento en la Isla Española
- El descubrimiento y población de la Isla Juana (Cuba)

2.- LOS DESCUBRIMIENTOS “MENORES” O “ANDALUCES”

- Los descubrimientos de los viajes Menores (1499-1502)
(Sus protagonistas)
- El descubrimiento del Mar del Sur (Pacífico)
- Un gran descubrimiento. La Primera vuelta al Orbe

3.-PRIMEROS DESCUBRIMIENTOS DEL TERRITORIO MÉXICANO

- Primer Gobernador de Cuba: Diego Velázquez de Cuellar
- Primera expedición de descubrimiento de México: Yucatán
- Segunda expedición de descubrimiento a la región maya

4.-TERCERA EXPEDICIÓN DE DESCUBRIMIENTO Y CONQUISTA DE NUEVA ESPAÑA (MÉXICO)

- Hernán Cortes, alcalde de Santiago de Cuba.
(Datos biográficos)
- Velázquez de Cuellar organiza la tercera expedición a Culhua
(México). Motivos
- Relaciones de Diego Velázquez y Hernán Cortés
- Datos de la expedición de Hernán Cortés
- La llegada a la isla de Cozumel y encuentro venturoso con dos
españoles.

5.- LA EXPEDICIÓN EXPLORA LAS COSTAS DE LOS MAYAS

- Los primeros encuentros con los indios.
- La batalla de Centla en la región de Tabasco y un regalo especial y
trascendente para Cortés. (Malintzin o Malinalli)
- Las primeras noticias de un poderoso rey
- La primera ciudad española fundada en la Nueva España

6.-AL ENCUENTRO CON EL CACIQUE MOCTEZUMA

- Guerras de la conquista
- Hernán Cortés logra un poderoso ejército de alianzas
- Hernán Cortés en busca y captura por Pánfilo de Narváez
- Llegan emisarios de Moctezuma
- La traición de Cholula

7.- LA CONQUISTA DE TECHNITLAN

- El encuentro con Moctezuma
- Technotitlan en una laguna (una maravillosa ciudad)
- La entrada en Technotitlan
- La noche triste
- La batalla de Otumba
- La conquista definitiva de Technotitlan

8.- MUERTE DE MOCTEZUMA Y FIN DE LA CONQUISTA DE TECHNOTITLAN

- Muere Moctezuma
- Asentamiento español después de la conquista de Nueva España
- Hernán Cortés amplía territorios en Nueva España en

las Hibueras (Honduras) y Guatemala
9.- VIDA Y MUERTE DE HERNÁN CORTÉS

JUNTA DIRECTIVA DE ADAMUC

Presidenta: Rafaela Muñoz Rubio. Móvil ADAMUC: 638 031 526

Vicepresidenta: Carme Conde Sampayo.

Secretaria: Esperanza Cuadrado García. Móvil: 690 646 498

Tesorero: José Francisco Andrés Ballesteros.

Vicepresidente honorífico: Gerardo Rodríguez Matobella

VOCALES

Antonio Somodevilla García. (relaciones institucionales)

Consuelo Solís Matesanz (Visitas, Adjunta secretaria)

Eddy Delgado Rodríguez (Excursiones)

Eugenia Vicente Encinas (Visitas)

Hilario Pérez Tabales (Informática y concurso de fotografía)

Joaquín López y (Edición Boletín y otros pregones informativos)

José Luis Amo (Otras comunicaciones a socios)

Josefa Vicente Encinas (Adjunta secretaria)

Juan Hernández Hortigüela (Conferencias, Flor de ADAMUC)

Liliana Louise Meric Chastainer (Visitas)

María de los Ángeles Lucea Torrejón (Adjunta secretaria, excursiones)

María Ramírez Gallego. (Viajes, visitas)

María Rosa Fernández Peña (Paseos por Madrid y artículos temáticos, musicalizados)

Pedro Andrés Castellanos (Visitas)

Pedro Domingo Ollé (Artículos boletín “sabías que...”)

Julia Barrio Granado nueva incorporación

Carolina Alonso Gallego nueva incorporación

Vicenza Di Luca nueva incorporación

ASOCIACIÓN DE ALUMNOS MAYORES DE LA UNIVERSIDAD COMPLUTENSE

Domicilio social: Programa “Universidad para los Mayores” Facultad de Geografía e Historia:

**C/ Profesor Aranguren S/N
28040 Madrid
Apartado de correos: 42075**

Domicilio de secretaria de ADAMUC: C/ Donoso Cortes 63 6ª Planta

E mail: adamuc@ucm.es

Página WEB Enlace: www.ucm.es/adamuc

Estimados amigos:

Os invitamos a pertenecer y participar en esta Asociación ADAMUC, los objetivos principalmente serian culturales y de ocio.

Entre las actividades que os ofrecemos están: (Teatro, Coro, Conferencias, Visitas, Informática, Excursiones, Viajes etc.

Todo esto se publica en un boletín informativo que se envía mensualmente por correo electrónico.

En casos excepcionales se puede remitir por correo ordinario.

Contacto secretaria de ADAMUC, Teléfono: 638031526.

[e-mail: adamuc@ucm.es](mailto:adamuc@ucm.es)

La cuota de socio es de 35 € por curso escolar, se abonará mediante transferencia en la cuenta corriente de ADAMUC establecida en:

CaixaBank N.º [ES44-2100-6350-4913-0010-4370](https://www.caja.es/transferencias)

Os damos la bienvenida a esta asociación y os deseamos todo lo mejor en este curso 2022-2023.

LA JUNTA DIRECTIVA

SOLICITUD DE INSCRIPCIÓN ADAMUC

**ASOCIACIÓN DE ALUMNOS MAYORES DE
LA UNIVERSIDAD COMPLUTENSE
(ADAMUC)**

SOCIO NUMERO:

APELLIDOS:

NOMBRE:

DNI:

LUGAR DE NACIMIENTO:

FECHA DE NACIMIENTO:

DOMICILIO:

LOCALIDAD:

DISTRITO POSTAL:

E-MAIL:

TELEFONOS

FIJO:

MOVIL:

FIRMA:

CUOTA DE SOCIO: 35,00 euros por curso académico. El pago se realizará mediante transferencia bancaria.

CC de ADAMUC en CaixaBank: N.º ES44 2100 6350 4913 0010 4370

Por favor, adjuntar dos fotografías tamaño carnet y justificante de ingreso.